

JEUDISCUTE 13 FÉVRIER 2020 – ARAGON

ROMANS



Une joie féroce / Sorj Chalandon. – Grasset, 2019

Jeanne, libraire, se découvre atteinte d'un cancer du sein. Cette nouvelle va faire basculer le couple de la jeune femme discrète et effacée, son mari refusant d'affronter la maladie avec elle. Pendant ses séances de chimio, elle rencontre Brigitte, Assia et Mélody, toutes meurtries par les aléas de la vie. Ensemble elles vont former le « gang des K » et préparer le braquage d'une bijouterie de luxe pour venir en aide à l'une d'entre-elles...

Ce n'est pas un roman sur le cancer, que nous offre ici Sorj Chalandon, même si les descriptions de la maladie et des traitements sont bien là, mais bien un livre sur la complicité qui unit ces quatre femmes, sur la résistance face au destin et sur l'urgence de vivre envers et contre tout.



Les fleurs sauvages / Holly Ringland. – Mazarine, 2019

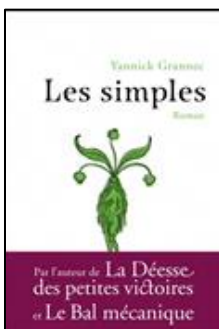
Suite à une tragédie, la petite Alice, 9 ans, doit partir vivre loin de chez elle, chez sa grand-mère, qu'elle ne connaît pas. Celle-ci dirige une ferme horticole, dans laquelle une communauté de femme cultive des fleurs sauvages d'Australie. Alice va grandir au milieu de ces femmes et de ces fleurs et découvrir peu à peu les nombreux secrets cachés par sa grand-mère.

Une jolie histoire, traitée un peu à la manière d'un conte, qui plus est, magnifiquement illustrée de planches de fleurs qui ouvrent chaque chapitre.



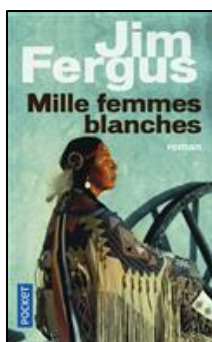
Un monde sans rivage / Hélène Gaudy. – Actes sud, 2019

En 1930, sur une île de l'archipel du Svalbard, les vestiges, dont plusieurs rouleaux de négatifs, d'une expédition polaire partie plus de trente ans auparavant et mystérieusement disparue sont retrouvés. À partir de ces photographies sauvées et du journal de l'expédition, la romancière imagine le périple de S. Andrée, K. Fraenkel et N. Strindberg, qui tentaient d'atteindre le pôle Nord en ballon.



Les simples / Yannick Grannec. – A. Carrière, 2019

1584, en Provence. Les bénédictines de l'abbaye de Notre-Dame du Loup mènent une vie paisible et autonome grâce aux dons de leur doyenne sœur Clémence, une herboriste dont les préparations sont prisées jusqu'à la cour. Pour s'emparer de cette manne financière, le nouvel évêque de Vence dépêche deux vicaires dans la communauté, à charge pour eux d'y trouver matière à scandale ou d'en provoquer un.



Mille femmes blanches / Jim Fergus. – Pocket, 2011

1875. Le président Ulysse S. Grant accède à la demande du chef cheyenne Little Wolf : 1.000 femmes blanches volontaires lui seront offertes dans le but d'assurer la sécurité et la prospérité de son pays. C'est leur histoire qui nous est contée ici au travers des carnets intimes de l'une d'elles, May Todd.



Le ciel par-dessus le toit / Natacha Appanah. – Gallimard, 2019

Loup, un adolescent lunaire, est emprisonné pour avoir provoqué un accident de voiture. Pour lui venir en aide, Phénix, sa mère, et Paloma, sa sœur, renouent des relations. Des souvenirs douloureux de l'enfance de la première affluent, retraçant la trajectoire d'une lolita livrée par ses parents à la convoitise des adultes et dévoilant la violence nichée au cœur d'un quartier pavillonnaire.



Tout le bleu du ciel / Mélissa Da Costa - Carnets Nord, 2019

Emile, 26 ans, touché par un Alzheimer précoce, décide de quitter l'hôpital et sa famille afin de partir à l'aventure. Une jeune femme, Joanne, répond à son annonce. Ils commencent ensemble un périple où la rencontre des autres conduit à la découverte de soi-même.

DOCUMENTAIRES



La panthère des neiges / Sylvain Tesson. – Gallimard, 2019

En 2018, l'écrivain accompagne l'équipe du photographe V. Munier sur les hauts plateaux tibétains pour photographier les dernières panthères des neiges. Il relate cette aventure dans un environnement inhospitalier mais grandiose et livre ses réflexions sur la menace que représente l'homme pour le règne animal, sur la raréfaction des espèces et sur la spiritualité asiatique.



Tibet, minéral animal : sur les traces de la panthère des neiges / Vincent Munier, Sylvain Tesson. – Kobalann, 2018

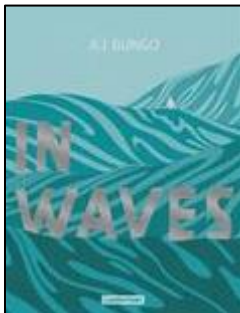
Le photographe présente ses plus belles images prises lors de ses six voyages sur les hauts plateaux tibétains.



Il était une fois les révolutions / Mathilde Larrère. – Ed. du détour, 2019

Conçu comme une éphéméride, cet ouvrage revient sur les principales dates liées aux grandes révolutions depuis 1789.

BANDE DESSINÉE



In waves / Aj DUNGO. – Casterman, 2019

Avec pudeur, l'auteur restitue les moments de grâce de sa relation avec son amie Kristen, les émotions des premières rencontres, la violence du combat contre la maladie et la dignité de la jeune femme, calme et courageuse dans l'épreuve. Il évoque aussi leur passion commune pour le surf, en intercalant dans son récit un petit précis de l'histoire de cette discipline.