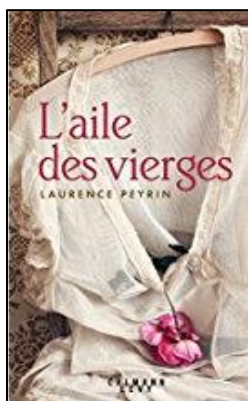


# SAMEDISCUTE 15 SEPTEMBRE 2018 – DÉZIRÉ

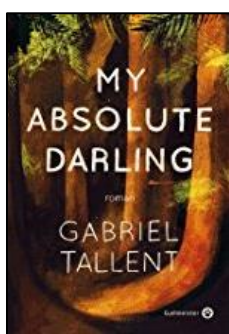
## ROMANS



### **L'aile des vierges / Laurence Peyrin. – Calmann-Lévy, 2018**

En 1946, en Angleterre, Mary Fuller vient de perdre son mari. Petite fille de suffragette et fille d'une sage-femme féministe, la jeune femme éprise de liberté, n'a d'autre choix que de s'engager comme femme de chambre au service des Lyon-Thorpe, de riches aristocrates. Cultivée et émancipée, elle qui se rêvait médecin, a beaucoup de mal à supporter cette vie de domestique dans un château figé dans le 19<sup>e</sup> siècle. Mais elle n'abandonne pas ses rêves d'émancipation et sa liaison avec Lord Lyon-Thorpe changera sa vie...

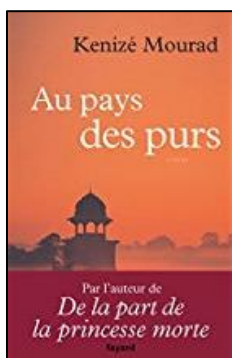
Une belle histoire, romantique à souhait, dont la première partie nous plonge avec délice dans une atmosphère à la « Downton Abbey », et dont les personnages sont terriblement attachants.



### **My absolute darling / Gabriel Tallent.-Gallmeister, 2018**

Turtle vit avec son père dans une propriété autrefois prospère, dans les bois et près de la mer, avec pour voisin son grand père. Turtle accumule les difficultés : échec scolaire, sociabilité difficile, emprise du père... Le monde de Turtle, se dévoile peu à peu, dans sa grande complexité et sa grande violence.

Extraordinaire, dans son sens premier de « hors de l'ordinaire », ce roman propulse le lecteur dans un univers impitoyable où seule la force physique et une volonté hors du commun permettent de survivre. C'est puissant, effrayant, magnifique. Une œuvre comme on en lit peu et dont on sort KO mais plus fort.



### **Au pays des purs / Kenizé Mourad. – Fayard, 2018**

Anne, jeune journaliste d'investigation est envoyée au Pakistan pour enquêter sur la bombe atomique pakistanaise et sur la menace terroriste. Sur place elle noue rapidement des liens avec la haute société pakistanaise et rencontre des personnes très investies dans le changement de société. Intrépide, elle ira jusqu'à infiltrer un groupe djihadiste. Mais sur place, elle découvre aussi un pays largement méconnu qui loin d'être le nid à terroriste auquel les médias occidentaux le réduit, se révèle être un pays déchiré par de nombreux conflits, héritages de la partition de l'Inde à la fin de l'histoire coloniale.

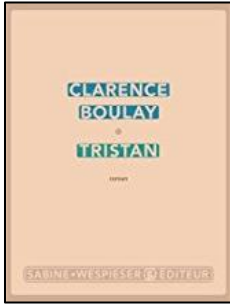
L'auteure du succès « De la part de la princesse morte », nous offre ici un roman vraiment intéressant, très bien documenté et mâtiné d'une histoire d'amour.



### **De purs hommes / Mohamed Mbougar Sarr. – P. Rey, 2018**

Ndéné est professeur de lettres à l'université au Sénégal. Un jour qu'il est avec son amante, celle-ci lui montre une vidéo devenue virale sur les réseaux sociaux : un homme soupçonné d'homosexualité exhumé par la foule. D'abord plutôt indifférent, cette vidéo va finir par l'obséder. Formaté par son éducation, sa culture, la société, la religion... Ndéné va faire le chemin pour comprendre la violence, s'affranchir des codes et laisser sa libre pensée s'exprimer. Quoi qu'il en coûte.

Un récit simple, court et brutal.



**Tristan / Clarence Boulay. – S. Wespieser, 2018**

Ida, jeune illustratrice, embarque pour l'île de Tristan Da Cunha, sans son compagnon qui n'a pu embarquer faute de place. Après une traversée d'une semaine, elle est accueillie par un couple d'autochtones qui va l'héberger. Elle découvre la vie sur cette île minuscule et loin de tout (la terre la plus proche, l'Afrique du Sud est à plus de 2000 km) sur laquelle les habitants vivent en vase clos et vit une expérience hors du commun et hors du temps.

Dans ce court roman, Clarence Boulay nous embarque littéralement au bout du monde, dans la plus île de toutes les îles, à travers une histoire de solitude, d'éloignement et d'amour aussi.



**Tenir jusqu'à l'aube / Carole Fives. – Gallimard, 2018**

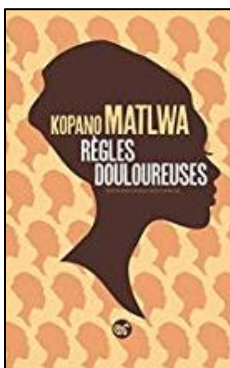
Une jeune mère célibataire s'occupe de son fils de 2 ans. N'ayant ni crèche, ni famille à proximité à qui le confier, ni le budget pour une baby-sitter, elle lui consacre ses journées entières et ils vivent une relation tendre mais trop fusionnelle. Pour échapper à l'étouffement, la mère s'autorise à fuguer certaines nuits, de plus en plus loin et toujours un peu plus longtemps.



**L'été circulaire / Marion Brunet. - Albin Michel, 2018**

C'est l'été, deux mois de plaisir s'offrent à Jo et Céline, deux sœurs adolescentes qui vivent dans le Luberon. Cet été va avoir une saveur particulière, Céline est enceinte, la famille est bouleversée et Céline ne révèle à personne le nom du père. La petite vie tranquille de chacun se trouve remise en question.

Cette histoire sur l'adolescence est servie par une ambiance anxiogène et moite.



**Règles douloureuses / Kopano Matlwa. – Serpent à plumes, 2018**

En 2015, Masechaba est une jeune interne sud-africaine. Ses douleurs chroniques liées à l'endométriose ont forgé sa personnalité solitaire et l'ont menée vers la médecine. Elle s'interroge désormais sur son dévouement envers les patients et sur celles de son pays à construire une nouvelle nation à l'heure où un racisme inter-africain commence à émerger.



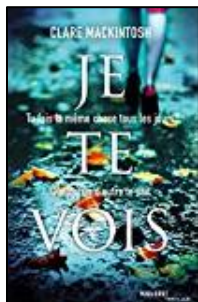
**Qui a tué mon père / Edouard Louis. – Seuil, 2018**

L'auteur d'« En finir avec Eddy Bellegueule » rend hommage à son père. Ce père contre lequel il s'insurgeait dans son premier roman, il le défend ici, en racontant son histoire et son enfance auprès de cet homme victime d'après lui de la violence sociale. Enchaînant les souvenirs et les images, Edouard Louis raconte une vie brisée par le travail et la misère. Éminemment politique, ce court texte prend l'allure d'un pamphlet dans lequel il dénonce la violence faite aux classes défavorisées. Poignant !



### **La vérité sur l'affaire Harry Queber / Joël Dicker. – Ed. de Fallois, 2012**

Un jeune écrivain à succès, incapable d'écrire un nouveau roman, vient en aide à son ami Harry Quebert, inculpé pour le meurtre d'une jeune fille de 15 ans avec qui il avait une liaison. Pour faire la lumière sur cet assassinat vieux de trente ans, il va mener son enquête et en faire un livre.



### **Je te vois / Clare Mackintosh. - Marabout, 2017**

Zoe Walker est une londonienne mère de deux grands enfants. Séparée depuis plusieurs années du père, elle vit désormais en couple avec un journaliste du Telegraph. Son quotidien rythme son emploi du temps : métro, boulot, dodo. Un jour pendant son trajet, elle découvre dans le journal gratuit la publicité pour un service de téléphone rose avec sa photo. Inquiète elle prévient la police et trouve une policière attentive qui mène l'enquête.

Le suspense monte peu à peu, l'intensité croît à mesure que le récit avance. Témoin privilégié du quotidien et des personnalités des personnages, le lecteur attaché assiste avec impuissance aux événements qui s'installent.



### **Le violoniste / Mechtild Borrmann. – Ed. du Masque, 2014**

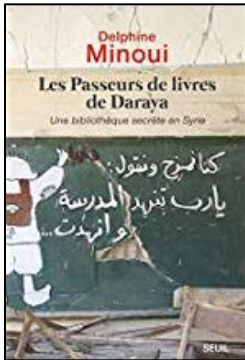
Sasha est le petit fils du grand violoniste Ilja Grenko. En 1948, ce dernier est accusé sans fondement par le KGB et condamné au goulag et son stradivarius restera perdu pendant deux générations. Sasha le retrouve et par la même occasion, il découvre les mystères qui entourent ce violon et les heures sombres des années de l'URSS.



### **Un loup pour l'homme / Brigitte Giraud. – Flammarion 2017**

En 1960, alors qu'il vient d'apprendre que Lila, sa jeune épouse, est enceinte, Antoine est appelé pour l'Algérie. Sur place, il travaille dans un hôpital militaire où il fait la rencontre d'Oscar, un jeune caporal amputé et enfermé dans son mutisme. L'amitié entre les deux hommes se construit autour de l'indicible de la guerre.

## DOCUMENTAIRE

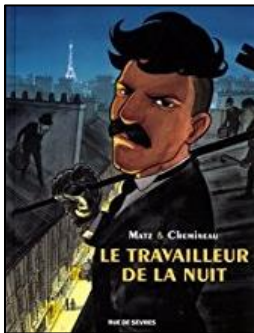


### **Les passeurs de livres de Daraya : une bibliothèque secrète en Syrie / Delphine Minoui. – Seuil, 2017**

Delphine Minoui est grand reporter. Elle tombe un jour par hasard sur une photographie qui attise sa curiosité. Celle-ci représente deux hommes au milieu de rayonnages de livres dans un sous-sol de Daraya, ville rebelle syrienne de la banlieue de Damas. Elle a pour légende « la bibliothèque secrète de Daraya ». Elle réussit à contacter, via les réseaux sociaux, les jeunes syriens qui ont créé cette bibliothèque clandestine en ramassant sous les bombes et dans les décombres tous les livres qu'ils trouvaient.

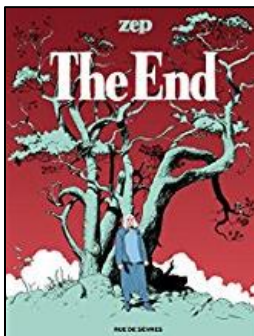
Ce livre est le récit de la bataille menée par ces activistes dans leur ville assiégée et bombardée sans relâche. C'est un hommage à ces hommes qui entre le régime syrien et Daech, refusent tout extrémisme, un document puissant sur le pouvoir des livres et la résistance à l'obscurantisme par la littérature.

## BANDES DESSINÉES



### **Le travailleur de la nuit / Matz et Chemineau. – Rue de Sèvres, 2017**

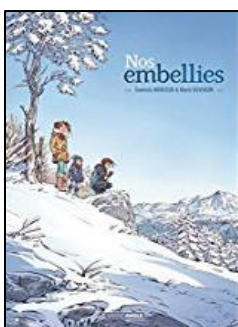
La bande dessinée s'ouvre le procès d'Alexandre Jacob, anarchiste et libertaire du début du 20<sup>e</sup> siècle. On est happé dès les premières planches par l'histoire de ce personnage bien réel, cambrioleur et anarchiste, mais homme de convictions au grand cœur à la personnalité attachante. Une bande dessinée passionnante, sur la personne qui aurait inspiré Maurice Leblanc pour son personnage d'Arsène Lupin. À découvrir !



### **The end / Zep. – Rue de Sèvres, 2018**

Un scientifique, considéré comme un peu fou par ses pairs, étudie les arbres depuis des années, persuadé qu'ils communiquent entre eux et qu'ils détiennent un codex de l'histoire de la Terre. Théodore, un jeune stagiaire rejoint son équipe au fin fond de la Suède. Ils vont se retrouver confrontés à des phénomènes mystérieux...

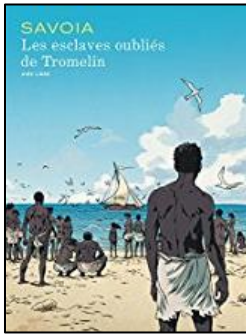
Sur fond d'écologie, Zep nous offre ici une très belle bande dessinée, tant du point de vue de l'histoire, vraiment intéressante, que des dessins et de la mise en couleur avec de magnifiques planches. Le tout mis en valeur par l'objet livre lui-même réalisé sur un beau papier épais.



### **Nos embellies /Gwenola Morizur, Marie Duvoisin. – Bamboo, 2018**

À l'approche de Noël, Lily apprend qu'elle est enceinte quand son compagnon Félix, musicien, lui annonce qu'il doit partir plusieurs jours pour l'enregistrement d'un CD. Ne se sentant pas prête elle n'annonce pas sa grossesse à Félix qui lui laisse en plus la garde de son neveu Balthazar âgé de 7 ans, fraîchement arrivé du Canada. Sur un coup de tête elle décide de partir avec Balthazar loin de Paris, direction l'Auvergne.

Une jolie bande dessinée, par deux jeunes auteures pleines de promesse, qui nous emmène dans une histoire toute en émotion et sensibilité.



**Les esclaves oubliés de Tromelin / Sylvain Savoia. – Dupuis, 2015**

En 1761, suite au naufrage d'un navire de la Compagnie des Indes, 80 esclaves sont abandonnés sur une île de l'océan Indien. Huit survivants (sept femmes et un enfant) sont sauvés quinze ans plus tard par le chevalier de Tromelin. Dénoncée par Condorcet, cette histoire tragique a permis de faire avancer la cause des anti-esclavagistes. Avec un dossier sur les campagnes de fouilles.

DVD



**Moi, Tonya / Craig Gillespie. – Al Film, 2017**

En 1994, le milieu sportif est bouleversé en apprenant que Nancy Kerrigan, jeune patineuse artistique promise à un brillant avenir, est sauvagement attaquée. Plus choquant encore, la championne Tonya Harding et ses proches sont soupçonnés d'avoir planifié et mis à exécution l'agression...