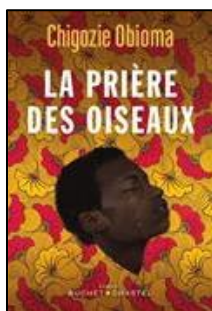


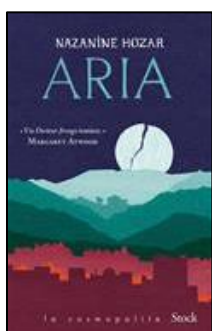
CHOIX DES BIBLIOTHÉCAIRES – DÉCEMBRE 2020

ROMANS ADULTES



La prière des oiseaux / Chigozie Obioma. – Buchet-Chastel, 2020

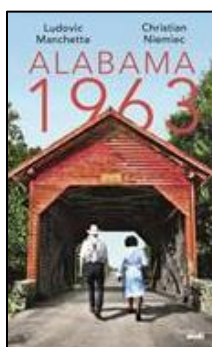
Au Nigeria, Chinonso, un jeune éleveur de volailles, empêche Ndali, une femme issue d'une famille aisée, de se suicider. Les jeunes gens tombent amoureux mais leur union se heurte à l'opposition de la famille de Ndali. Pour les convaincre, Chinonso décide de vendre tous ses biens pour partir suivre des études universitaires à l'étranger. A ce stade du roman, bien que la vie de Chinonso soit déjà complètement bouleversée, nous ne sommes qu'au début de son épopée. Et l'auteur, Chigozie Obioma, va, le long de ces 500 pages, nous embarquer avec son personnage dans une histoire qui ne peut laisser indifférent.



Aria / Nazanine Hozar. – Stock, 2020

Berhouz, trouve dans une rue de Téhéran un bébé abandonné. Cette petite fille a les yeux bleus, c'est le signe du mal, mais Berhouz fait fi des croyances et la recueille. La vie d'Aria sera dès lors marquée par ce père aimant mais souvent absent. Ce sont les femmes l'entourant qui vont ponctuer son destin, Zarha la femme de Berhouz qui la maltraite, Fereshteh, femme de la bourgeoisie qui devient sa protectrice et Mme Shirazi sa véritable mère.

Histoire dense et passionnante qui, au travers d'Aria, fait revivre l'Iran des années 50 aux années 80. Sans jamais perdre le lecteur, Nazanine Hozar, mêle les époques et les protagonistes et décrit la pluralité de l'Iran, ses religions, ses traditions, ses classes sociales.



Alabama 1963 / Ludovic Manchette, Christian Niemiec. – Le Cherche Midi, 2020

1963, dans le sud des USA des petites filles disparaissent et sont retrouvées assassinées. Les petites filles sont noires et leurs familles se heurtent à l'indifférence et à l'inaction de la police. Anéantis les parents demandent l'aide d'un ancien policier, Bud Larkin. Bud, alcoolique, est devenu détective privé suite à sa radiation des cadres de la police. Adela Cobb, femme de ménage noire, veuve et mère de famille, nettoie le bureau de Bud.

Alors que tout les oppose, Adela et Bud collaborent et enquêtent dans un contexte de ségrégation raciale et de grande violence.

Cette enquête sert de prétexte à une immersion dans l'Amérique des années 1960, où le Ku Klux Klan sème la terreur, où les luttes contre la ségrégation raciale s'égrènent dans une Amérique scindée entre Nord et Sud.

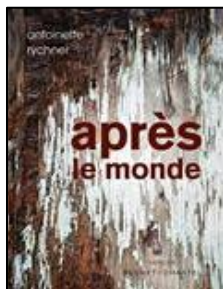
[\[Trailer\] "Alabama 1963", Ludovic Manchette et Christian Niemiec - YouTube](#)



American Dirt / Jeanine Cummins. – P. Rey, 2020

À Acapulco, Lydia, libraire, mène une vie confortable avec son mari Sebastian, journaliste, et son petit garçon, Luca. Quand Lydia, se rend compte que l'un de ses plus fidèles clients est en fait le chef du cartel de la drogue local, et que Sebastian s'apprête à écrire un article sur lui, sa vie va basculer. Dès le premier chapitre on assiste au massacre de la famille duquel Lydia et Luca réchapperont. On suit alors Lydia et Luca dans leur fuite effrénée pour échapper au cartel et rejoindre les États-Unis. Au cours de leur périple, ils feront connaissance avec d'autres migrants au sort guère plus enviable que le leur.

A la lecture de ce roman, on est constamment sous tension, accompagnant Lydia et son fils dans leur fuite éperdue, on tremble avec eux et pour eux...



Après le monde / Antoinette Rychner. – Buchet Chastel, 2020

En 2022, un cyclone dévaste la côte ouest des États-Unis. Le monde connaît une série de faillites qui précipite le système mondial dans le chaos. Les gouvernements et institutions impuissants ne parviennent pas à empêcher la chute des États. Sans énergie, sans communication les relations humaines se réinventent. Entre violence et entraide, entre affrontements et coopération, la société se réorganise. Deux femmes entonnent un chant choral fait de souvenirs du monde d'avant et de la vie après la chute.

Ce roman, pose les questions incontournables sur nos choix de société, notre dépendance énergétique, nos vies urbaines et ultra connectées, notre absence d'autonomie, mais ce roman s'émerveille aussi de nos chances de pouvoir aujourd'hui compter sur des États présents, une société organisée, des systèmes de soins performants

Et si tout devait s'arrêter ? Que serions-nous capables de faire pour vivre ?

Si l'actualité quotidienne nous chahute aujourd'hui, pouvons-nous grâce, à ce roman, réinterroger l'organisation mondiale qui préside à nos existences ?



Demain les chiens / Clifford D. Simak. – J'ai lu, 2002

Un recueil de nouvelles de science-fiction avec un même fil conducteur qui en fait une seule bonne histoire. Ce regroupement de nouvelles offre un rythme de lecture dynamique et l'envie de poursuivre chaque chapitre pour en connaître l'issue.

L'auteur dépeint un univers post apocalyptique où l'humanité est éteinte et où ne demeurent que les chiens dotés de la parole et d'une intelligence supérieure. Cette race canine transmet de génération en génération des contes relatant l'existence d'une race humaine très ancienne, mais hésite sur le sens et le fondement historique à leur donner.

Le thème peut sembler loufoque à première vue, mais en réalité l'auteur mène une réflexion philosophique originale sur l'Humain, les civilisations et leurs travers.

Le déroulement de ce livre est fluide et passionnant et adopte une approche étonnamment contemporaine pour avoir été publié en 1952 !

Le point de vue adopté sur l'avenir de l'humanité est assez pessimiste mais l'ambiance à la lecture du livre reste positive grâce au foisonnement d'inventions chères à la SF telles que la robotisation, la conquête de l'espace, la découverte de dimensions spatio-temporelles, les progrès de la médecine et la mutation génétique, les déplacements à vitesse super sonique...

DOCUMENTAIRE ADULTE



Vivre ! : dans un monde imprévisible / Frédéric Lenoir. – Fayard, 2020

C'est la crise du Covid qui a inspiré à Frédéric Lenoir le thème de ce livre. Mais, son texte va bien au-delà puisqu'il nous propose un manuel de résilience pour nous aider à vivre dans les temps difficiles. Dans un langage accessible à tous, il nous explique comment surmonter les grands traumatismes de la vie, quels que soient leurs origines. Une lecture réconfortante.

ROMAN ADO



L'incroyable voyage de Coyote Sunrise / Dan Gemeinhart. - Pocket, 2020

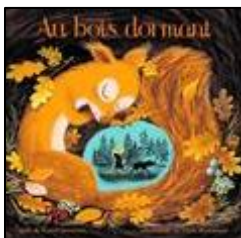
Munissez-vous d'une carte des États-Unis et lisez l'Incroyable voyage de Coyote Sunrise. Voici un road trip addictif qui se déroule à bord d'un bus scolaire baptisé « Yageur ». Ce bus abrite les aventures de Rodéo, de sa fille Coyote et des personnages savoureux qu'ils croisent sur leur route. Cette lecture provoquera chez vous un attachement profond à cette histoire et vous donnera envie d'humanité.

ALBUMS JEUNESSE



Pomelo imagine / Ramona Badescu ; illustrations Benjamin Chaud.- Albin Michel, 2020

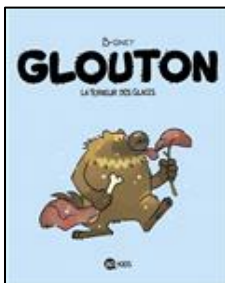
Mais quel plaisir de retrouver le très attachant Pomelo. Lorsque Pomelo imagine, c'est un monde extraordinaire qui prend vie. Pomelo est rêveur, candide et romantique. Ses pensées font écho à celles que nous avons enfants et ravivent des souvenirs. Un vrai délice !



Au bois dormant / texte de Karen Jameson ; illustrations de Marc.- Kaléidoscope, 2020

Petite Fille se promène dans les bois. L'automne est là, les animaux lui font l'honneur de leur présence. En fine observatrice elle se régale du spectacle que lui offre la nature. Le texte est bref et poétique, une histoire parfaite avant d'aller au lit.

BANDE DESSINÉE JEUNESSE



Glouton : tome 1 : La terreur des glaces / B-Gnet.- BD Kids, 2019

Glouton : animal vivant dans le Grand Nord (aussi appelé carcajou). Vous serez heureux de faire la connaissance de cet animal aux atouts divers et variés : malin, provocateur, autoritaire, prétentieux, gourmand. Glouton a une réelle capacité à être dans les embrouilles et à faire tourner en bourrique ours, loups, wapiti, chien domestiqué, pumas...

On rit franchement à la lecture des aventures de ce héros peu fréquentable.

CD



Ancient harmonies / Augustus Pablo. – Socradisc, 2020

Le jamaïcain Augustus Pablo est un musicien et producteur de reggae et de dub décédé en 1999. Cette compilation regroupe ses meilleurs titres enregistrés entre 1986 et 1990 où on peut l'entendre jouer de son instrument fétiche, le mélodica. Le premier cd contient des titres plutôt roots alors que le second est entièrement consacré au dub.



Ghosts of West Virginia / Steve Earle and the Dukes. – Pias, 2020

Voici le nouvel album de Steve Earle, album émouvant dans lequel il rend hommage aux mineurs. Il raconte ces vies faites de sueur et de sang entre la mine, l'église et la patrie. Il chante le travail et la douleur avec ses guitares aux arpèges lumineux, le violon invitant à la danse et sa voix de baroudeur armée pour soigner les blessures. Steve Earle a l'expérience des accidents de la vie. Mais par-dessus tout, il a le don d'exorciser les pires malheurs en les mettant en musique.

[Steve Earle & The Dukes - "The Mine" \[Audio Only\] - YouTube](#)