

## CHOIX DES BIBLIOTHÉCAIRES – JUIN 2022

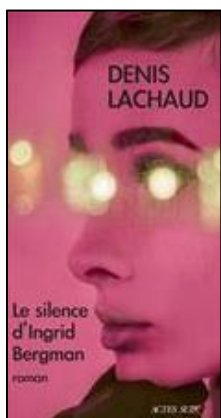
### ROMANS ADULTES



#### **America[s] / Ludovic Manchette et Christian Niemiec. – Le cherche midi, 2022**

Philadelphie, été 1973. Amy, 13 ans, quitte le foyer familial pour tenter de retrouver sa grande sœur dont elle n'a plus de nouvelles depuis un an. Cette dernière rêvait de devenir playmate à Los Angeles. Amy va traverser les États-Unis toute seule, en car ou en stop, et rencontrer lors de son périple tout un tas d'individus, parfois louches ou étranges, mais souvent sympathiques à qui elle invente à chaque fois une histoire différente pour être crédible.

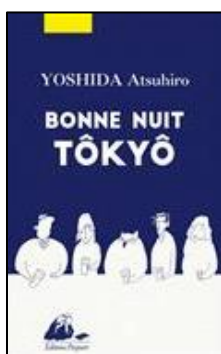
On suit avec beaucoup de plaisir le road-trip de cette gamine attachante à l'imagination débordante qui nous emmène sur la mythique Route 66 dans l'Amérique des années 70. Un roman plein d'humanité et d'humour truffé de références musicales, littéraires et cinématographiques.



#### **Le silence d'Ingrid Bergman / Denis Lachaud. - Actes Sud, 2022**

Un matin comme un autre, la vie d'Ingrid bascule quand Roland son mari est victime d'une crise cardiaque. Emmené aux urgences, Roland ne peut pas les empêcher, elle et sa fille Rosalie, de dépasser la ligne blanche qui délimite leur périmètre de vie. Elles vont pouvoir s'aventurer dans le jardin, puis en franchir la grille et découvrir la rue...

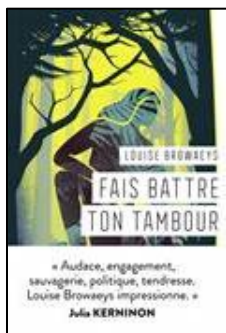
Au fur et à mesure du roman, on découvre l'histoire d'Ingrid qui fut enlevée à l'âge de 14 ans par Roland, les 40 années de séquestration qu'elle a endurées. Ce roman s'attache à la renaissance de la mère et de sa fille, à leur relation intense. Un récit fort sur un retour à la liberté pour Ingrid et la découverte du monde pour Rosalie.



#### **Bonne nuit Tokyo/Atsuhiko Yoshida.- Picquier 2022**

Emmené par Matsui dans son taxi de nuit, on parcourt la ville à la recherche d'un casse-cacahouète, d'un étrange détective, de fruits de saison mais introuvables, on recherche ses amours d'antan. Puis on fait halte dans un restaurant tenu par quatre femmes où l'on déguste des plats simples et savoureux, on fréquente des boutiques étonnantes, on se retrouve dans des quartiers inconnus. On fait des rencontres : celle d'une préposée à l'enlèvement des téléphones fixes, d'une accessoiriste de cinéma, d'une correspondante téléphonique chargée d'aider chacun sur tous les sujets... Dans la nuit à Tokyo, la vie est certes ralentie, mais toujours étonnante et palpitante.

Voici un délicieux roman qui emmène le lecteur de découvertes en surprises, d'émotions en mystères. Chaque existence est ignorante de l'existence de l'autre et pourtant un fil, tenu mais solide, les unit. Reste à savoir où cette course en taxi les conduira dans ce labyrinthe de la nuit japonaise...



### **Fais battre ton tambour/ Louise Browways.-Harper Collins, 2022**

Ciara ne supporte plus cette grande arnaque qu'est l'entreprise pour laquelle elle travaille. La vente de conseils et de formations pour « le management de l'écologie » lui semble immorale. Aussi alors que Dennis, un cadre influent de la boîte disparaît au lendemain d'un séminaire, Ciara et Inés, son inséparable amie, décident de partir à sa recherche. Dennis s'est réfugié dans la montagne et tente de mener une vie en totale autosuffisance dans un monde sauvage et isolé. Comment les deux jeunes femmes vont-elles s'adapter à cet environnement ?

Entre fable écolo et pamphlet revendicatif, « Fais battre ton tambour » est la dénonciation des vendeurs de rêves, de solutions alternatives « all inclusive »... Ces charlatans surfent sur la souffrance des individus affolés par le changement climatique et leur promettent à coup de marketing des solutions au chaos prochain...

Superbement écrit, ce roman rend au lecteur la beauté du monde, la chaleur du soleil, la fraîcheur des rivières, le chant des oiseaux, la lumière du matin et la rigueur de l'hiver. Une chose est certaine, le salut est au cœur de chacun à condition de le chercher et d'en faire l'effort.

[Louise Browways parle de Fais battre ton tambour - You Tube](#)



### **La décision / Karine Tuil. – Gallimard, 2022**

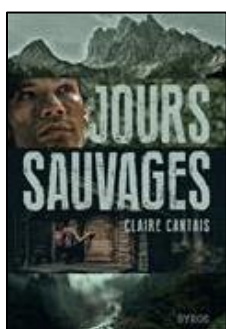
Alma est juge d'instruction antiterroriste. Elle est en charge du dossier de Kacem, un jeune homme fraîchement rentré de Syrie et sur lequel pèsent des soupçons d'affiliation à l'Etat islamique. Elle doit se prononcer sur son sort. Parallèlement, elle entame une liaison avec l'avocat de Kacem...

Alma va prendre une décision aux conséquences dramatiques...

Entremêlant vie professionnelle et vie sentimentale de son héroïne, ce roman, habilement construit, nous plonge dans le quotidien d'une juge d'instruction en charge des dossiers les plus complexes qui soient : évaluer la dangerosité potentielle d'un présumé terroriste.

[Karine Tuil parle de La décision - You Tube](#)

## **ROMANS JEUNESSE**



### **Jours sauvages / Claire Cantais. - Syros, 2020**

Sept adolescents atterrissent dans une colo survivaliste dans les Pyrénées. Ils découvrent le « bushcraft », pendant deux semaines ils vont apprendre à survivre dans la nature et repousser leurs limites physiques. Ils sont encadrés par le major, un homme rude et antipathique. Heureusement il y a aussi Jo, son assistant. Il est l'exact opposé du major. Une fois les bases de la survie acquises au cours de la première semaine, ils vont aller tester leurs connaissances et partent en expédition. Les événements échappent alors à tout contrôle. La tension monte et on ne peut plus reposer ce thriller avant de l'avoir terminé.



**Les Messagers du Dragon : Sauvés des eaux / Erin Hunter. - Pocket Jeunesse, 2022**

Voici le début d'une nouvelle série qui plaira sans doute aux nombreux fans de La Guerre des Clans de la même autrice. Cette fois elle plonge le lecteur dans un univers de jungle peuplé de pandas, singes et autres léopards... Action, aventure et quête sont les ingrédients pour une savoureuse épopée menée par trois jeunes pandas qui doivent unir leurs forces pour sauver le Royaume du bambou.

## ALBUMS JEUNESSE



**Une journée au Japon / Sandrine Thommen. - Picquier Jeunesse, 2022**

Ohayo gozaimasu ! Ainsi commence la journée d'une petite fille. Elle part de bon matin en compagnie de sa maman rejoindre son école...

De page en page se déroule cette longue journée : l'école, la sortie scolaire, l'initiation des jeunes sumos ; le marché, le retour des parents, la visite à grand-mère...

On découvre ainsi la vie quotidienne au Japon.

L'illustration sert avec délicatesse et foisonnement de détails ce quotidien, magnifiant chaque acte de la journée. « Une journée au Japon » c'est une ode à l'élégance, un plébiscite à la simplicité d'une journée ordinaire.

On termine cette journée enchanté par toutes ces découvertes. Il est temps de refermer cette escapade japonaise. Oyasuminasai !



**Musique ! / Ole Könnecke. - École des loisirs, 2022**

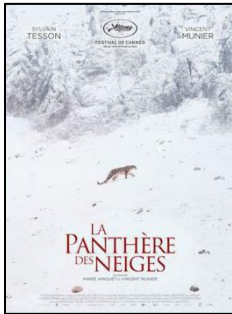
L'histoire est rythmée, drôle et grinçante à souhait. Trois vautours font de la musique avec des os qui traînent dans le désert et peu à peu le rythme s'emballe. Attirée par l'ambiance, deux vaches un peu trop insouciantes se laissent gagner par l'euphorie du moment. Soudain, elles prennent conscience que quelque chose cloche et la bonne entente tourne court... Mais les vautours ont toujours un coup d'avance !



**Le concours de cabane / Camille Garoche. – Little Urban, 2022**

Un grand livre pour un grand événement : le concours de cabane. Découvrez les cabanes en lice pour le concours et éliez votre favorite ! Oui oui, c'est bien à vous de voter, en envoyant, à l'adresse postale ou mail à la fin du livre, votre choix. Et même plus, vous pourrez aussi dessiner votre cabane idéale pour la faire entrer dans le concours. Rien de plus simple, choisissez un arbre que vous aimez et dessinez la cabane qui vous fait rêver. Mais avant, prenez connaissance des arbres déjà sélectionnés et étudiez les cabanes qui fourmillent de trouvailles.

## FILM DOCUMENTAIRE



### **La panthère des neiges / Marie Amiguet, Vincent Munier. – Paprika Films, 2021**

Suivre les traces, comprendre les indices des reliefs, prendre le temps d'observer, le photographe animalier Vincent Munier initie l'écrivain Sylvain Tesson à l'art délicat de l'affût sur les plateaux de l'est du Tibet. Habitué des grands périple, l'écrivain ralentit le pas, se laisse envahir par le calme et se met au diapason de la nature. En parcourant les sommets habités par des présences invisibles, les deux hommes tissent un dialogue sur notre place parmi les êtres vivants et célèbrent la beauté du monde. Si l'affût repose sur la technique de rester caché en silence et d'attendre qu'une proie passe à portée, on se demande alors qui, entre l'homme et l'animal, utilise cette méthode.

Prix du meilleur documentaire au Festival du film indépendant de Santa Fe 2021. US.  
César du meilleur film documentaire 2022.

[La panthère des neiges - Bande annonce - You Tube](#)