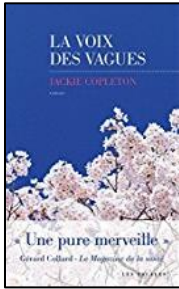


# CHOIX DES BIBLIOTHECAIRES – MAI 2017

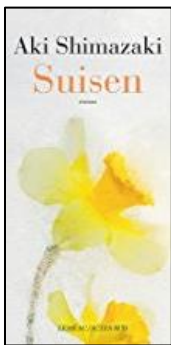
## ROMANS ADULTES :



### **La voix des vagues / Jackie Copleton. – Les escales, 2017**

Amatesaru Takahashi vit aux États-Unis depuis 40 ans. Un jour un homme défiguré par des brûlures frappe à sa porte et lui annonce qu'il est son petit-fils. L'univers de la vieille dame bascule alors subitement. Elle ne peut pas croire à cette annonce. Originaires de Nagasaki, elle a quitté le Japon avec son mari après la perte de sa fille et de son petit-fils lors du bombardement nucléaire de la ville en 1945. On suit alors l'histoire terrible de cette femme qui en cherchant dans ses souvenirs et dans le journal de sa fille essaye de se remémorer ce qu'elle a tenté d'oublier...

Un superbe roman avec des pages magnifiques sur la vie au Japon avant et pendant la guerre et sur l'apocalypse provoqué par la bombe.



### **Suisen / Aki Shimazaki. - Actes sud, 2017**

Gorô est le président d'une société prospère de négoce de spiritueux. Marié et père de famille, il entretient également deux maîtresses dont une magnifique actrice. Sûr de lui, méprisant et traditionaliste, il mène une existence confortable et il apprécie particulièrement de paraître en compagnie de personnalités en vue. Il est un homme qui réussit sa vie et qui dirige celle des autres, imposant ses dictats. Mais de page en page, on assiste à l'effritement de la vie de Gorô et à l'écroulement de ses certitudes. Ceux qu'il pensait assujettis à sa volonté se rebellent, abandonnant Gorô à une cruelle (mais salutaire ?) prise de conscience.

Dans ce roman, Aki Shimazaki ravive les blessures d'enfance, jamais cicatrisées.

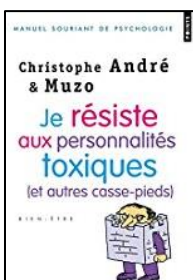
Subtile et délicat, c'est le troisième volume d'une série, faisant suite à Azami et Hôzuki.

## DOCUMENTAIRES ADULTE :



### **On va déguster / François Régis-Gaudry. – Marabout, 2015**

LE livre de cuisine qui fait envie, baver, bref qui chauffe les papilles. L'émission de France Inter réunit ses meilleurs moments et dégustations dans cette anthologie. La cuisine de A à Z et du monde entier est explorée grâce à un mélange de textes et d'illustrations savamment dosés pour mieux nous contenter. Vous y trouverez des recettes mais pas que ! Surtout une envie de découvrir et de goûter la cuisine recommandée par les chefs et les gourmands en tout genre.



### **Je résiste aux personnalités toxiques (et autres casse-pieds) / Christophe André. – Points, 2011**

Livre très instructif pour deux raisons principales mais pas seulement ! À la fois pour mieux comprendre les relations des uns et des autres de manière générale et en même temps pour déterminer ce qui peut être un frein à nos propres relations avec les autres. Les diverses personnalités dont on entend souvent parler sont explicitées (narcissiques, négativistes, paranos, stressés, pervers...) et présentées sous forme de petits dessins humoristiques. Ces petites BD sont une vraie bouffée d'oxygène avec quelques traits bien marqués. Comme à son habitude, Christophe André en profite aussi à chaque fin de chapitre pour remercier telle ou telle personnalité, grâce à laquelle nous pouvons avancer. Pour lui, la gratitude est un élément majeur de notre bien-être ! Les pages 215 à 219 sont essentielles à la compréhension générale des personnalités citées. Cela permet de dédramatiser, de prendre du recul sur ses propres difficultés à communiquer.

## ROMAN ADO :



### **Nil : tome 1 / Lynne Matson. - Pocket jeunesse, 2016**

Alors que Charley se trouvait sur le parking d'un supermarché sous une chaleur estivale et infernale, la voilà propulsée sur une île déserte. Désespérée et incrédule elle passe plusieurs jours seule et sa survie s'avère difficile voire compromise. Mais bientôt, elle est recueillie par un groupe d'ados qui, comme elle, sont arrivés sur cette île sans bien comprendre comment et pourquoi. Ils sont organisés en Cité et chacun a sa fonction. Leurs seuls buts : survivre et sortir de cet enfer.

## ROMAN ENFANT :



### **Qui es-tu Morille ? ; D'où viens-tu Petit-Sabre ? / Hélène Vignal. - Rouergue, 2016**

Selon le principe de la collection « boomerang », une face du roman raconte le point de vue d'un personnage, et l'autre face ce que vit un autre personnage. La fin de chaque récit fait se rejoindre leurs histoires.

La princesse Loba préfère qu'on l'appelle Morille. Tout ce qu'on lui apprend ne la remplit pas, elle préfère « rienfaire » et « rienpenser ». Si ses traits sont parfaits, ses cheveux blancs gênent ses parents qui préfèrent qu'elle les cache. Son seul plaisir est d'être assise près de la rivière et divaguer.

Avant d'être recueillis par des moines, Petit-Sabre a été élevé par de terribles pirates. La culture corsaire coule dans ses veines mais il est devenu jardinier. Sa vie d'avant lui colle à la peau à travers des tatouages qui sont les témoins d'une vie d'aventures.

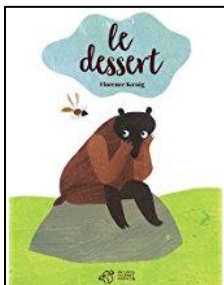
## ALBUMS JEUNESSE :



### **Dis Ours, tu dors ? / Jory John, Benji Davies. - Little Urban, 2017**

Ours est épuisé et il se prépare à passer une bonne nuit réparatrice dans son lit douillet. Mais c'était sans compter sur son voisin Canard qui lui n'a pas du tout sommeil.

Ours a des cernes incroyables et Canard des yeux pétillants comme tout ! Le contraste épuisement / vitalité sert de ressort comique pour l'histoire et les illustrations.



### **Le dessert / Florence Koenig . - Thierry Magnier, 2017**

Une histoire pour tout-petits dans laquelle le choix des mots est un ravissement pour les bouches qui les prononcent et les oreilles qui les entendent. Le vocabulaire utilisé nourrit à merveille un récit simple et bienveillant. Petit moment de bonheur...

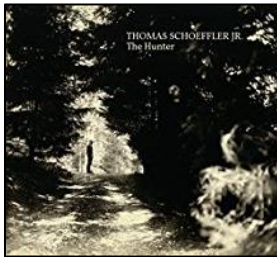


**Oh ! Si j'avais un dinosaure / Gabby Dawnay et Alex Barrow. - Actes sud junior, 2017**

Mais quelle est cette fascination des petits bambins pour les grosses bêtes ? Notre héroïne ne déroge pas à la règle puisqu'elle rêve d'avoir pour animal de compagnie un dinosaure. Elle s'imagine tout ce qu'elle pourrait faire avec et sans aucun doute amuserait beaucoup ses copains et copines.

L'album met en valeur l'illustration de ce fameux dinosaure qui est toujours géant et sur fond blanc. Les auteurs se sont amusés à jouer avec le texte qui s'adapte à l'illustration. Même que cette dernière peut même le remplacer ...

**CD :**

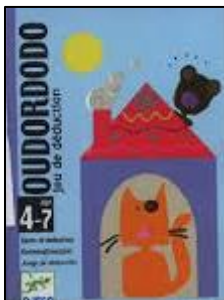


**The hunter [Enregistrement sonore] / Thomas Schoeffler Jr.- Les éditions du petit ascenseur, 2017**

Thomas Schoeffler Jr avait séduit le public lors de ses passages aux Terrasses du jeudi ainsi qu'à la Traversée de Cléon (2015). Le nouvel album intitulé « The Hunter » reste dans l'esprit du précédent. Thomas Schoeffler nous emmène aux Etats-Unis et s'enfonce dans des contrées où règnent blues primitif et folk. Toujours en one-man band, l'alsacien ajoute un peu plus de guitare électrique à ses morceaux et s'oriente un peu plus vers un rock brut. Un musicien à écouter et surtout à voir dans les festivals de blues.

[Thomas Schoeffler Official Music Video](#)

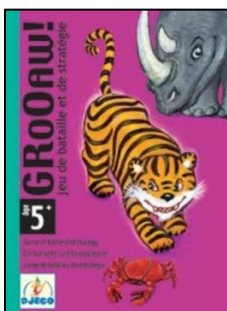
**JEUX :**



**Oudordodo /Véronique Bulteau. – Djeco, 2005**

Déduction, pertinence, vocabulaire... Pour savoir où dort Dodo l'ourson, il faut poser les bonnes questions et procéder par élimination.

À partir de 4 ans / durée : 10 minutes / Pour 2 à 4 joueurs



**Groow ! / Grégory Kirszbaum. – Djeco, 2005**

Stratégie, mémoire et bluff... Les principes et la subtilité des jeux de grands, dans une bataille inattendue pour les plus jeunes. À l'aide de la hiérarchie animale, les joueurs s'affronteront pour récupérer un maximum de cartes !!!

À partir de 6 ans / durée : 10 minutes / 2 joueurs