

CHOIX DES BIBLIOTHÉCAIRES – OCTOBRE 2019

ROMANS ADULTES



Une bête au paradis / Cécile Coulon. - L'iconoclaste, 2019

Emilienne, à la mort accidentelle de sa fille et de son beau-fils, recueille Blanche et Gabriel, ses petits-enfants. Dans sa ferme isolée, quelle gère seule avec Louis le garçon de ferme, elle les voit grandir. Blanche, devient une jeune femme déterminée et attachée à la ferme. Quand son premier amour, le bel Alexandre décide de quitter la campagne pour se construire un avenir à la ville, elle est complètement effondrée. Son univers bien construit autour d'elle s'écroule...

[Une bête au paradis - Cécile Coulon](#)



Les guerres intérieures / Valérie Tong Cuong. - JC Lattès, 2019

Pax, acteur qui « vivote », est témoin d'un drame mais n'intervient pas, trop pressé de se rendre à un rendez-vous qui pourrait faire basculer sa carrière. Le temps passe, il oublie. Mais par coïncidence il rencontre la mère du jeune homme agressé et tombe amoureux d'elle. Comment construire cette histoire avec ce lourd secret qui le ronge... Valérie Tong Cuong aborde, dans ce roman, les thèmes de la culpabilité et de la rédemption. Elle y décrit parfaitement des personnages torturés psychologiquement.

[Les guerres intérieures - Valérie Tong Cuong](#)



La salle de bal / Anna Hope. – Gallimard, 2017

Un asile d'aliénés de Sharston, dans le Yorkshire, en 1911. Une institution qui accueille des centaines de femmes et d'hommes qui vivent séparément. Trois personnages nous content chacun leur tour leur vie au sein de l'institution psychiatrique : Ella, John et Charles, médecin de l'institution et musicien passionné. Et ce bal du vendredi soir organisé pour les pensionnaires irréprochables, va changer la vie d'Ella et de John !

Anna Hope nous offre deux héros inoubliables. On vibre, on s'enthousiasme, on tremble, on pleure. Bouleversant. Un petit régal.



Les chiens de chasse / Jørn Lier Horst. - Gallimard 2019

Incarcééré pour l'enlèvement et le meurtre de Cécilia Linde, Rudolph Haglund est libéré. Son avocat affirme détenir des éléments prouvant que les preuves de sa culpabilité ont été fabriquées.

Cette falsification serait le fait de William Wisting, alors jeune policier, aujourd'hui reconnu comme intègre et compétent. Suspendu de ses fonctions, Wisting reprend l'enquête et vérifie un à un tous les éléments du dossier. Parallèlement sa fille, Line, journaliste d'investigation est agressée lors d'une enquête. Bientôt, les deux affaires finissent par se rejoindre.

La nature omniprésente, la pluie, la mer, la maison isolée, ajoutent à cette enquête, l'ambiance particulière et dépaysante des polars nordiques.



Fermé pour l'hiver / Jørn Lier Horst. - Gallimard 2017

On retrouvera avec plaisir le duo père-fille dans cette première enquête traduite en France. Dans un chalet proche de celui de Wisting, un meurtre a été commis.

Au-delà de l'enquête policière, on découvre avec intérêt les raisons qui conduisent de jeunes hommes venus de Lituanie, vers des contrées plus riches afin d'y effectuer des trafics, dans l'espoir d'une vie meilleure.

Même si les romans de Jørn Lier Horst ne révolutionnent pas le genre du polar nordique, on a plaisir à suivre les tribulations d'un policier intègre et humain.

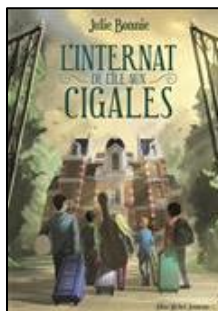
ROMAN ADO



Snap Killer / Sylvie Allouche. - Syros, 2019

Clara Di Lazio est commissaire de police au caractère bien affirmé. Avec son équipe rapprochée, les voilà lancés dans une enquête qui démarre dans la cour d'un lycée où le corps d'un élève est retrouvé, pendu par les pieds à la branche d'un arbre. Ce meurtre semble avoir un lien avec le suicide quelques mois plus tôt d'une élève du même lycée qui était harcelée. En parallèle de l'enquête, la vie privée de la commissaire est bouleversée par l'arrivée de sa nièce qu'elle n'a pas vue depuis plusieurs années. C'est un drame qui avait séparé cette famille initialement très soudée. Les vieux démons resurgissent mais leur faire face permettra peut-être d'avancer plus sereinement.

ROMANS ENFANTS



L'internat de l'île aux cigales / Julie Bonnie. - Albin Michel, 2019

L'internat de l'île aux cigales reçoit chaque année cinq nouveaux élèves pour sa classe de sixième. Pour faire son entrée dans cet établissement d'exception, il faut avoir un talent particulier et être prêt à quitter sa famille. L'enseignement est intensif et exigeant, les règles de vie sont strictes mais chacun a à sa disposition toutes les ressources nécessaires pour s'épanouir dans son art. Les cinq nouveaux élèves de sixième se soutiennent et découvrent ensemble leur nouvel environnement. Ils apprennent la vie en collectivité et découvrent peu à peu les secrets de ce vieux pensionnat. Ils font notamment la connaissance d'Eli, un garçon de troisième en marge des autres élèves à cause de son comportement. Il va leur faire découvrir une pièce secrète chargée d'histoire qui peu à peu va devenir leur repère la nuit.



Du haut de mon cerisier / Paola Peretti : Gallimard, 2019

Mafalda est une petite fille de neuf ans qui a peur du noir qu'elle a dans les yeux. Au début ce n'était qu'un brouillard mais peu à peu, les taches noires prennent toute la place et ne laissent plus passer la lumière. C'est la maladie de Stargardt.

Un très joli roman qui nous fait entrer dans la vie émouvante de Mafalda entourée de son chat Ottimo Turcaret, de son cerisier qui se trouve dans la cour de son école, d'Estella, la dame de service à l'accent roumain, de Filippo....

ALBUMS JEUNESSE



Un gâteau au goûter / Christian Voltz. – École des loisirs, 2019

Monsieur Anatole veut faire plaisir à Madame Blanche en lui préparant un bon gâteau pour le goûter. Mais ses talents de cuisinier ne sont pas encore très développés... En plus tout un tas de bestioles viennent y rajouter leur grain de sel en lui imposant leurs conseils sans queue ni tête. Voici de quoi se payer une bonne tranche de rire autour d'un « gâteau-soupe-au-caillou » !

Cet album est un régal pour les zygomatiques et un délice qui guérit de l'humeur maussade.



Le grand voyage / Karen Hottois et Delphine Renon. - Seuil, 2019

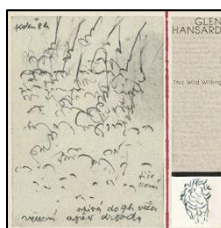
Cambouy fait irruption chez son ami Emmett en sautant partout et avec la ferme intention de le convaincre de profiter des vacances pour partir à l'aventure le plus loin possible ! Emmett est plutôt pantouflard mais il cède face à l'enthousiasme de son ami. Mais le jour venu, l'aventureux Cambouy sent son cœur se serrer et s'effarouche en s'éloignant de sa maison et de ses amis. Le voilà incapable de franchir la lisière du champ. Emmett, lui, s'est finalement laissé séduire par l'idée du voyage et l'interruption de leur projet le chagrine. Les jours défilent et Emmett se désespère de ne jamais voir la mer... Quel plaisir de plonger dans cette histoire aux personnages tellement touchants. Un album constitué de tous les petits plaisirs de l'été et de l'amitié.



109 rue des Soupirs : tome 1 : Fantômes à domicile / Mr Tan et Yomgui Dumont. - Casterman, 2019

Dans la petite ville de Belle-en-joie, tout semble parfait. Tout sauf le manoir situé 109 rue des Soupirs, tout le monde sait que cette demeure est hantée. Tout le monde sauf la famille d'Elliott qui débarque d'une ville lointaine. Mais la bande de fantômes qui habite là se prend d'amitié pour ce pauvre Elliott livré à lui-même puisque ses parents sont des gens bien trop occupés.

CD



This wild willing / Glen Hansard. – ANTI, 2019

Acteur et musicien, Glen Hansard s'est fait connaître comme leader du groupe The Frames dans les années 90 puis comme acteur principal du film Once dans lequel il interprète ses propres chansons. L'album écrit de façon personnelle devait être un enregistrement en solo. La vie en a voulu autrement et ce sont plus de 20 musiciens qui se sont joints à lui dans le studio. Comme beaucoup d'Irlandais, il a la musique et le chant dans le sang. Dans cet album, il pose sa voix de façon plus discrète qu'à l'accoutumée. L'intensité des compositions en est renforcée.

[Brother Keeper in This wild willing - Glen Hansard](#)



Poupées russes / L.E.J. – Mercury, 2019

L.E.J pour Lucie, Élixa et Juliette, trio féminin de Saint-Denis. Un mélange de chansons, de rap et d'électro, de mélodies et de rythmiques, de cordes musicales et de cordes vocales. L'alliance de la voix grave de Lucie, du timbre enjoué d'Elisa, accompagnée par les talents de violoncelliste de Juliette, fait mouche.

À écouter sans modération.

[Making of Poupées russes - L.E.J.](#)