

# CHOIX DES BIBLIOTHÉCAIRES – SEPTEMBRE 2022

## ROMANS ADULTES



### **Le Naufrage de Venise / Isabelle Autissier - Stock, 2022**

Venise est depuis toujours menacée par les eaux. La lagune a été sa protection mais la mer est aujourd'hui une menace. Malmenée par des décennies de surexploitation touristique, le chaos semble chaque jour de plus en plus probable et cela malgré les milliards investis dans l'ouvrage d'art qu'est le MOSE, ce barrage censé protéger la Sérénissime des inondations. Dans la famille Malegatti, il y a le père, homme d'affaire et politicien rompu aux tractations et aux projets juteux mais qui refuse de voir que son action est délétère et saccage la ville et son environnement. Il y a la mère patricienne, née d'une illustre famille vénitienne, qui ne voit que la beauté de sa ville, refusant d'en accepter la fragilité. Il y a la fille, rebelle et engagée qui lutte seule contre tous, contre les intérêts cupides et irresponsables. Dès le début du roman, le lecteur sait que la catastrophe a eu lieu. On remonte ensuite le temps, assistant à la dégradation de la ville, à la perte de sa population originelle, à son invasion de paquebots, de touristes : l'âme de Venise se perd et cela sera sa fin. Les cassandraes auront beau lancer l'alerte rien n'y fera. C'est un roman-plaidoyer pour un monde raisonnable, un roman saisissant en ces jours de tourmente climatique et l'on comprend que ce récit imaginaire, pourrait bien ne pas le rester

[Le naufrage de Venise Isabelle Autissier- YouTube](#)



### **Lettres de Washington Square / Anne Icart - Robert Laffont, 2020**

Zélie, à la mort de sa grande tante Tine, fait le tri dans la maison familiale en Ariège. Elle trouve dans une commande des cartons remplis de lettres non décachetées adressées à son père, Michel. Elle les classe chronologiquement et en débute la lecture. Elle découvre 60 ans de correspondance à sens unique, une sorte de journal intime de son grand-père, Baptiste, exilé aux Etats-Unis suite au décès de sa femme... L'auteure, Anne Icart, s'est inspirée de sa propre famille pour construire cette histoire tendre et touchante, un voyage entre New-York et les Pyrénées des années 20 aux années 90.



### **Duchess / Chris Whitaker. – Sonatine, 2022**

Duchess, 13 ans, vit à Cape Haven, petite ville de Californie, aux côtés de sa mère alcoolique et de son petit frère, Robin. Livrée à elle-même, c'est une adolescente écorchée vive pleine de violence, une « hors-la-loi », comme elle se qualifie elle-même. Le seul but de Duchess est de s'occuper et de protéger son petit frère de toute la noirceur qui les entoure. Car Duchess et Robin sont les victimes d'une tragédie familiale qui a impacté l'ensemble de la population de Cape Haven : la mort de la petite sœur de sa mère, Sissy, quand elles étaient enfants. Un des adolescents de l'époque, Vincent, a été déclaré responsable de cette mort et emprisonné. Quand Vincent sort de prison au bout de 30 ans, le passé ressurgit...

Une galerie de personnages paumés et blessés par la vie, et surtout une héroïne très touchante font de ce roman noir un intense moment de lecture.

## BANDE DESSINÉE ADULTE



### **Automne en baie de Somme / scénario Philippe Pelaez, dessins Alexis Chabert – Grand Angle, 2022**

Une bande dessinée policière et historique qui nous plonge dans le Paris de la Belle Époque à travers l'enquête autour de l'assassinat d'un riche industriel. Les illustrations et la mise en page façon art nouveau restituent parfaitement l'ambiance de ce Paris de la fin du 19e avec les cabarets et les peintres (Alfons Mucha), le milieu anarchiste et ouvrier qui se confrontent à la grande bourgeoisie. Une bande dessinée intéressante qui dénonce aussi le sort des femmes avec l'insertion entre chaque chapitre d'un texte de Nelly Roussel, féministe importante mais peu connue de cette époque.

## ROMAN ENFANT



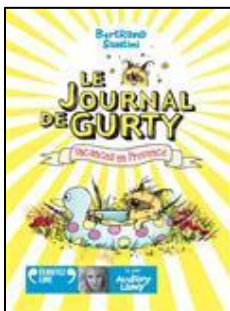
### **Des pouvoirs pas super / Olivier Adam. – Flammarion, 2022**

Encore un bon livre d'Olivier Adam, qui propose tout autant de super livres pour les adultes que pour les enfants.

Tous les étés, les cinq enfants de ce roman se retrouvent au bord de la mer. Durant les dernières vacances, ils visitent une grotte. En rentrant chez eux, chacun s'aperçoit qu'il possède désormais un pouvoir spécial. Un pouvoir spécial, mais pas vraiment super et surtout qui attire plein d'ennuis ! Heureusement, c'est un pouvoir éphémère.

Avec un point de départ très original, ce roman se lit facilement. Chaque enfant raconte son expérience, ce qui lui est arrivé. On se retrouve comme à la colo, autour du feu, à écouter des histoires.

## ROMAN LU ENFANT

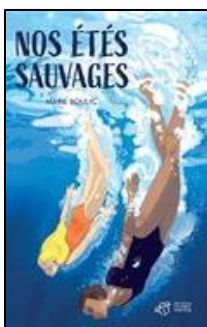


### **Le journal de Gurty : vacances en Provence / Bertrand Santini, lu par Audrey Lamy - Gallimard-jeunesse, 2022**

«Moi, c'est Gurty. Quand j'étais petite, je croyais que je m'appelais "Arrête", parce qu'on me disait tout le temps "Arrête". Aujourd'hui, c'est le premier jour des vacances. Gaspard et moi, on a pris le train pour la Provence. Gaspard, c'est mon humain. Il est gentil, joueur, fidèle... et quelle propreté ! En arrivant dans notre maison, j'ai sauté de joie. Voilà ! Nous étions en vacances. L'aventure et la rigolade allaient pouvoir commencer.»

Audrey Lamy incarne avec un humour ébouriffant cette irrésistible petite chienne à la langue bien pendue !

## ROMANS ADO



### **Nos étés sauvages / Marie Boulic. – T. Magnier, 2022**

Nine passe toutes les grandes vacances sur l'île de Maï. Au fil des étés, elles se sont construit une amitié entraînant, pleine de nages et de défis. Cette année encore, 16 ans tout justes, elles sont heureuses de se retrouver. Pourtant, rien n'est simple. Après les épreuves douloureuses de la vie, ce n'est plus aussi facile qu'avant.

Voici une très belle histoire d'amitié avec un roman qui nous entraîne dans un tourbillon d'émotions. Les personnages sont magnifiques.

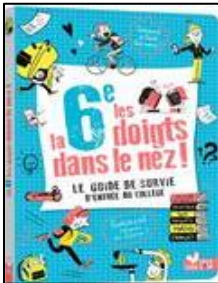


**Motel Calivista / Kelly Yang. – Albin Michel, 2022**

Mia Tang, dix ans, et ses parents, arrivent de Chine sans argent pour s'installer en Californie. Leur arrivée fait naître chez cette famille l'espoir d'une vie meilleure. Mia est encore une enfant et elle va donc à l'école mais en plus, elle doit travailler avec ses parents dans un motel. Le patron Monsieur Yao exploite donc la famille pour un salaire de misère. Mia est serviable et débrouillarde, et pourtant, elle est régulièrement confrontée à la malhonnêteté et au racisme.

Ce roman oscille entre joies et difficultés, solidarité et individualisme, révolte et soumission... Un récit qui foisonne de thèmes intéressants sans laisser le sentiment de seulement les survoler et d'une belle palette de personnages.

## DOCUMENTAIRE ADO



**La 6<sup>e</sup> les doigts dans le nez ! / Eric Mathivet et Océane Meklemberg. – Deux coqs d'or, 2022**

C'est le mois de la rentrée alors voici un condensé de bons tuyaux pour bien vivre sa 6<sup>ème</sup>, année charnière et un brin inquiétante... Mettre des mots sur les tracas quotidiens aide parfois à prendre un peu de recul, alors découvrons ici comment annoncer une mauvaise note aux parents et comment ne pas flancher lorsqu'on est interrogé par le prof !

## MUSIQUE



**Ghost song / Cécile McLorin Salvant - Warner Music Group, 2022**

Cécile McLorin Salvant est une grande interprète de jazz. Elle va un peu plus loin dans « Ghost song », proposant, outre ses propres compositions, des reprises d'artistes aussi divers que Gregory Porter, Kate Bush ou encore Kurt Weill. Elle a réuni des morceaux abordant les thèmes de l'absence et de la nostalgie et réussi à en faire un album lumineux et plein de grâce. Sa voix n'est sans doute pas étrangère à ce tour de magie !

[Ghost song Cécile McLorin Salvant - YouTube](#)