

CHOIX DES BIBLIOTHÉCAIRES – ÉTÉ 2021

ROMANS ADULTES



Hamnet / Maggie O'Farrell – Belfond, 2021

Dans ce très beau roman, Maggie O'Farrell nous transporte dans la campagne anglaise de la fin du 16e siècle. Agnes, une jeune femme un peu sorcière, élevée par sa marâtre, tombe amoureuse puis enceinte du précepteur de son demi-frère. Elle l'épouse et part vivre chez ses beaux-parents, une famille de gantiers, menée d'une main de fer par le père de son époux. Une petite fille naît puis des jumeaux, dont Hamnet. Quelques années plus tard, le mal du siècle, la peste, va emporter un de ses enfants...

Inspirée par l'histoire de William Shakespeare, qui a écrit sa célèbre pièce, Hamlet, après la perte de son jeune fils, Maggie O'Farrell déroule une histoire délicieusement romanesque portée par une écriture magnifique.



Malgré nous... / Claire Norton – Libra Diffusio, 2020

Été 1988, après avoir survécu à un terrible incendie en colonie de vacances, Théo, Maxime et Julien, 13 ans, se jurent une amitié sincère et indestructible pour toute la vie. Le premier juin 2009, le vol Rio-Paris s'écrase dans l'Atlantique. Parmi les passagers, Marine, l'épouse de Théo et la mère de leur fille Julie. Malgré la présence fidèle et constante de Maxime et Julien, le jeune père de famille est au milieu du gouffre, il sombre dans un état de dépression dangereux. Seul l'espoir que Marine est peut être vivante le retient en vie. L'amitié et l'amour peuvent-ils vaincre et redonner goût à la vie ? Jusqu'à quel point on peut aller pour sauver les gens quand on aime ?

[Bande-annonce de Malgré nous de Claire Norton - Youtube](#)



L'oiseau moqueur / Walter Tevis - Gallmeister, 2021

2467, l'humanité est vouée à disparaître. Les robots contrôlent la destinée des hommes et des femmes, à coups de contraceptifs, de drogues et de programmes télé qui les aliènent. Trois personnages prennent successivement la parole, Paul qui apprend à lire seul et va ainsi de découverte en découverte sur ce qu'était le monde d'avant, Spofforth, le robot qui dirige le monde, qui développe des pensées humaines et Mary Lou, femme solaire qui résiste aux injonctions des robots. La rencontre de ces trois personnages pourrait changer le cours des choses...

Ce roman d'anticipation interroge sur l'individualisme dans la société et le rôle de la culture et plus particulièrement la lecture dans l'instruction et l'émancipation.



Dahlia / Delphine Bertholon - Flammarion, 2021

Dans les années 90, Dahlia et Lettie deux adolescentes se lient d'amitié. Elles s'envient l'une et l'autre. Dahlia, la solitaire, vit dans une joyeuse famille alors que Lettie, la populaire, vit avec sa mère dans un camping. Leur amitié est faite de jalousie, de disputes, de confidences... Mais le secret que Dahlia confie un jour à Lettie est trop lourd à porter pour elle. Elle se confie alors elle-même à sa mère...

L'adolescence tourmentée et le poids des secrets de famille sont les thèmes traités avec délicatesse et justesse dans ce roman de Delphine Bertholon.



Les chiens de Pasvik / Olivier Truc - Métailié, 2021

Klemet, officier de la police des rennes, est posté dans le Nord de la Norvège. Cette région est frontalière de la Russie, un voisin susceptible et envahissant. Klemet est lui-même empêtré dans sa recherche d'identité culturelle et frôle l'illégalité dans certaines de ses décisions et interventions. Mais la frontière n'existe pas pour les animaux. Des chiens errants venus de Russie propagent la rage en Norvège, obligeant les éleveurs de rennes à abattre leurs chiens. Des troupeaux de rennes venus de Norvège vont paître dans une zone naturelle protégée de Russie. Ces intrusions animales sèment la zizanie entre les deux pays d'autant que les appétits vénaux des politiques norvégiens et des trafiquants russes risquent fort de créer un incident diplomatique. Alors que le peuple Sami de Norvège, peuple d'éleveurs nomades se trouve aujourd'hui contraint par des frontières artificielles à limiter sa zone de pâturage, la situation des Samis de Russie est bien plus dramatique. Le peuple sami de Russie n'est plus que l'ombre de lui-même.

« Les chiens de Pasvik » d'Olivier Truc, décrit une situation politique et sociale qui nie l'unité d'un peuple, ses traditions. L'acculturation crée des blessures profondes dans l'âme des hommes dont les conséquences humaines s'accompagnent de troubles politiques, de catastrophe écologique, de manigances mafieuses et de meurtres.

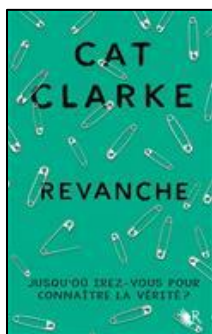
[Olivier Truc présente Les chiens de Pasvik - Youtube](#)



Des diables et des saints / Jean-Baptiste Andrea – L'iconoclaste, 2021

Joe, un vieil homme joue avec passion du Beethoven sur les pianos publics, on le retrouve un jour dans une gare, un autre dans un aéroport. Il attend quelqu'un. Par sa musique, il raconte son histoire d'orphelin et d'amour. On le retrouve, lorsqu'il a 16 ans après un accident qui a coûté la vie à ses parents et à sa sœur. Il est envoyé dans un pensionnat, Les Confins, lieu perdu des oubliés. Ses journées seront rythmées de corvées et maltraitance. Il va créer des liens avec une bande de garçons perdus et il rencontre Rose. Il va rêver alors de fugues et d'évasion. Jean-Baptiste Andrea arrive, avec talent, à nous amener à se révolter et rêver avec ces enfants.

ROMAN JEUNES ADULTES

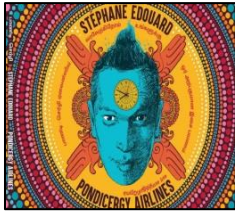


Revanche / Cat Clarke – Robert Laffont, 2017

Jem est amoureuse de son meilleur ami Kai, sauf que celui-ci préfère les garçons. Suite à une malheureuse vidéo qui circule sur le net, Kai décide de mettre un terme à sa vie, laissant derrière lui un grand vide et une tristesse insupportable. Jem souhaite bientôt le rejoindre mais avant, son projet est de le venger. Pour cela, il va lui falloir infiltrer la bande des élèves les plus populaires du lycée et faire semblant de les apprécier. Arrivera-t-elle à assouvir sa vengeance? Mais à quel prix, et se venger est-ce la bonne chose à faire ? Et surtout le prix à payer est trop cher !

Parfois on se sent déçu, rejeté, mais il faut tenir à la vie, ne pas se précipiter dans des décisions hâtives car on a parfois tort. Prendre le temps de réfléchir, explorer d'autres repères avant qu'il ne soit trop tard pour faire marche arrière.

MUSIQUE



Pondicergy airlines / Stéphane Edouard - Autoproduit, 2021

"Pondichéry est cet ancien comptoir français du sud de l'Inde d'où sont originaires mes parents, et qu'ils ont quitté pour arriver à Cergy, la ville de mon enfance. Les tubes Bollywood et la musique classique indienne sont mes premières sources d'inspiration. Cergy représente une autre part de mon enfance : le rock, le jazz, la world m'ont ouvert de nouveaux horizons. Mon cœur a trouvé la juste mesure entre ces deux cultures. Et l'éloge à la richesse des rencontres culturelles, c'est bel et bien ce qu'offre cet album. On navigue à travers les sonorités, des attaques percutantes des basses aux ornements vocaux. Ces différentes influences sont donc au cœur du voyage que je vous propose. Bienvenue à bord de Pondicergy Airlines ! Attention aux turbulences..." Stéphane Edouard. - Choc Jazzman.

[Pondicergy airlines de Stéphane Edouard - Youtube](#)

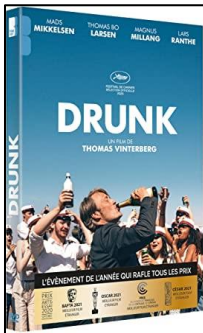


A nous / Noé Preszow - Believe, 2021

Noé Preszow, jeune Bruxellois de 26 ans est auteur-compositeur-interprète et musicien. Son premier album s'intitule À nous, il mêle pop française et poésie contemporain. Ses textes embrassent l'air du temps : le vivre-ensemble, le monde à l'envers ou les violences policières. Un plaidoyer pour la jeunesse qui s'entraide et garde l'espoir d'un monde meilleur pour demain.

[A nous de Noé Preszow - Youtube](#)

FILM



Drunk / Thomas Vinterberg - Zentropa Entertainment, 2020

Quatre amis décident de mettre en pratique la théorie d'un psychologue norvégien selon laquelle l'homme aurait dès la naissance un déficit d'alcool dans le sang. Avec une rigueur scientifique, chacun relève le défi en espérant tous que leur vie n'en sera que meilleure ! Si dans un premier temps les résultats sont encourageants, la situation devient rapidement hors de contrôle. T. Vinterberg apporte un regard original et audacieux sur un sujet délicat : la consommation d'alcool. Plus qu'un film sur ses effets, Drunk aborde le vaste sujet de l'existence et du besoin de l'homme de se sentir vivant.

[Bande annonce de Drunk - Youtube](#)