

## CHOIX DES BIBLIOTHÉCAIRES – FÉVRIER 2021

### ROMANS



#### **Béni soit Sixtine. – Maylis Adhémard. – Julliard, 2020**

Sixtine, issue d'un milieu catholique très pieux, épouse Pierre-Louis Sue de la Garde, lui aussi fervent catholique. Il milite dans un mouvement extrémiste et manifeste contre le projet de loi du mariage pour tous. Rapidement enceinte, Sixtine supporte très mal sa grossesse, sa vie de couple ne ressemble pas du tout à ce qu'elle avait imaginé et ses rapports avec sa belle-famille, ultra conservatrice, sont de plus en plus difficiles. Un événement tragique la pousse à s'enfuir avec son bébé loin de chez elle, dans un village où elle fera de nouvelles rencontres et pourra peu à peu s'émanciper...

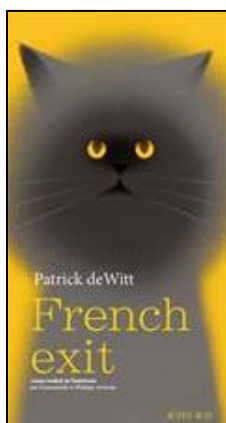
Un premier roman qui, tout en dénonçant les excès de la religion fondamentaliste et son emprise, est aussi le récit d'une prise de conscience et d'une émancipation féminine.



#### **Ce genre de petites choses/ Claire Keegan. - S. Wespieser, 2020**

Irlande 1985. Quelques jours avant Noël... Bill Furlong forme avec sa femme et ses filles, une famille heureuse et complice. Bill est le fils hors mariage d'une toute jeune fille de 15 ans qui a eu la chance d'être recueillie comme domestique dans une maison où cette situation importait peu. Bill a eu plus de chance que beaucoup d'autres enfants nés hors mariage. Devenu adulte, Bill est entrepreneur. Il livre le combustible de chauffage et en cette période de grand froid, il est fort occupé. Très apprécié de ses employés, il sait aussi faire preuve de générosité envers ses clients ayant des difficultés financières. Lors d'une livraison de charbon au couvent qui domine le village, il croise le chemin d'une jeune fille bien mal en point. Commence alors pour Bill, une prise de conscience qui le mènera à prendre de grandes décisions.

« Ce genre de petites choses » est un subtil roman, empli de délicatesse et de force. C'est le roman des justes qui savent prendre parti, qui envers et contre tous, agissent pour aider ceux qui en ont besoin. Ce roman s'empare d'un thème grave qui endeuille l'Irlande et confronte le pays à ses démons.



#### **French exit / Patrick DeWitt . - Actes sud, 2020**

Frances Price et son « grand garçon » Malcolm quittent New York pour Paris, emmenant avec eux Small Franck, le chat... Enfin c'est presque cela. Il vaudrait mieux dire que le chat les suit coûte que coûte. Pour ce drôle de trio, c'est un curieux départ, une fuite plutôt. La fortune de la famille, pour diverses raisons plus ou moins honorables, se réduit de jour en jour. C'est donc ruinés que Frances et Malcolm, suivis de leur chat laissent derrière eux un passé sulfureux. À leur arrivée à Paris, l'appartement qu'ils occupent est bientôt investi par des personnages pittoresques...

Souvent acerbes et cyniques, les personnages évoluent de catastrophe en rédemption, de révélations en mystères. French exit est un roman excentrique où règne une douce folie. C'est le portrait d'une société américaine qui a perdu ses repères et n'en trouve pas d'autres. C'est un roman réjouissant et grave. Mais French Exit, n'est pas à un paradoxe près...

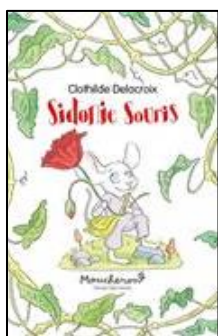
## ROMANS JEUNESSE



### **La dernière abeille / Bren MacDibble. - Hélicium, 2020**

Les abeilles ont disparu et ce sont les enfants eux-mêmes qui sont chargés de polliniser les fleurs. Équipés de leur plumet et de leur pochon de poudre d'étamines ils sautent avec agilité d'arbre en arbre. Seuls les enfants les plus agiles et les plus adroits peuvent accomplir cette mission essentielle. Pivoine vit à la ferme avec sa sœur et son papy. Elle n'a pas encore tout à fait l'âge, mais dès qu'elle le pourra elle veut être une abeille de haut vol, elle en a toutes les capacités. Cette vie au grand air fait son bonheur mais sa mère ne lui laisse pas le choix, il va falloir retourner en ville.

Un roman écologique vraiment très agréable à lire, le style est dynamique, direct et fluide.



### **Sidonie souris / Clotilde Delacroix. - École des loisirs, 2020**

Sidonie adore écrire des histoires d'aventure. Mais un jour, c'est la panne d'inspiration. Sa maman décide de lui confier une mission qui lui redonnera des idées à coup sûr.

Le texte bref est particulièrement adapté aux lecteurs débutants qui se régaleront des péripéties comme des illustrations savoureuses.

## ALBUMS JEUNESSE



### **Classe sous-marine / John Hare. – Ecole des loisirs, 2021**

Aujourd'hui la classe s'embarque pour une magnifique journée en plongée sous-marine. Quel plaisir de découvrir les fonds marins riches de poissons en tout genre et peut-être aussi de trésors. Malheureusement, pris par ses découvertes, un des élèves se perd, le sous-marin part vers la surface... Et quelle est cette ombre qui suit le groupe depuis le début ?

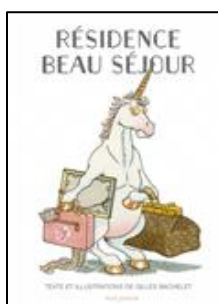
Un album sans texte, efficace, qui nous fait voyager et rêver de grandes découvertes.



### **La fête des crêpes / Eva Lindell ; illustrations Cecilia Heikkila. - Cambourakis, 2021**

Cent-trente-quatre ! C'est le nombre d'invitations envoyées par Momba qui se languit de ses amis. Il se met aux fourneaux pour préparer un beau gâteau mais ses talents de cuisinier ne sont pas à la hauteur de ses espoirs. Heureusement, tous ses amis retroussent leurs manches et préparent une pile de crêpes suffisamment importante pour contenter tous les estomacs affamés.

Une histoire de convivialité qui nous laisse rêveurs !



### **Résidence Beau Séjour / texte et illustrations de Gilles Bachelet. - Seuil, 2020**

Les licornes n'ont plus la cote ! Elles doivent laisser leur place aux adorables et croquignoles groloviens à poils doux. Et voilà que notre licorne se met en retrait de la société dans la résidence Beau Séjour. Mais derrière ce cadre parfait se cache un redoutable trafic.

On ne compte plus les clins d'œil qui se cachent dans les illustrations de Gilles Bachelet, c'est toujours un plaisir !

## DOCUMENTAIRE JEUNESSE



### **Qui a fait mon livre ? / Anne-Sophie Baumann et Didier Balicevic. – Tourbillon, 2021**

Un petit nouveau dans la collection Exploradoc : les secrets des livres. Mêlant illustrations et reportages photos, chaque étape de la vie d'un livre est amenée malicieusement par une question, on remonte alors à rebours les étapes de ce qu'est un livre et de ce qu'on en fait. Ainsi on ne risque plus de confondre dos et tranche d'un livre !

## FILM



### **Les invisibles / Louis-Julien Petit. – AB Vidéo, 2018**

Suite à une décision municipale, l'Envol, centre d'accueil pour femmes SDF, va fermer. Il ne reste plus que trois mois aux travailleuses sociales pour réinsérer coûte que coûte les femmes dont elles s'occupent : falsifications, pistons, mensonges... Désormais, tout est permis !

Le sujet n'est pas facile, et pourtant, Louis-Julien Petit le traite sans voyeurisme ni misérabilisme. Il s'est inspiré des femmes présentes dans le documentaire de Claire Lajeunie, "Les femmes invisibles", réalisé en 2015. On y voit des femmes souriantes, pleines de vie et d'espoir, malgré les aléas de la vie. C'est de cette envie d'avancer malgré tout que Louis-Julien Petit s'est inspiré pour réaliser une comédie qui est une belle leçon de vie et d'optimisme.

[Les invisibles - Bande annonce - You Tube](#)

## MUSIQUE



### **Timeless / Thylacine. – Sony Music, 2020**

Thylacine, musicien et compositeur français de musique électronique, ne tient pas en place. Ses trois premiers albums, il les a conçus après la traversée de la Russie pour l'un et après un périple à travers l'Argentine pour les autres. Mais voilà, en mars 2020, confinement oblige, fini les voyages. Qu'à cela ne tienne, Thylacine, cloîtré chez lui, fait avec ce qu'il a sous la main. C'est ainsi qu'est né "Timeless", un disque consacré à des figures classiques majeures telles que Satie, Debussy, Verdi ou encore Schubert. Des compositions passées au filtre électronique des machines du musicien, mais de façon suffisamment subtile pour que musique classique et électronique y trouvent leur compte.